宿迁技师学院烹饪教研活动记录表

**烹饪 组**  2020 **年 9 月 9 日**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **第 二 周星期 三** | | **地 点** | 实验室 | **主持人** | 王刚 | **记录人** | 唐敏 |
| **活动主题** | 讨论制定本学期各科教学计划和教研工作计划 | | | | | | |
| **参加人** | 全体教师 | | | | | | |
| **活动形式** | 学习、讨论、交流 | | | | | | |
| 内  容  及  过  程 | 1. 简单回顾上学期的活动以及期末考试情况反馈。 2. 各位教师回忆上一年级所教的内容，结合自己的教学实践谈谈自己的教学心得。   3、组织全组教师认真学习课程标准，提高教师自身素质。  4、集体研讨各科的教学内容，制定各科教学计划  5、组长传达本学期校教学教研主要的工作内容。  6、讨论制定本学期烹饪教研工作计划。  7、双周周三午第一二节课，教研组内成员准时参加。教研做到务实，注重解决教学中碰到的实际问题,及时交流教学经验，活动形式可多样化。 | | | | | | |
| 成  效  小  结 | 通过教研活动，同科老师达成了共识，提高了认识，明确了目标，  讨论制定本学期各科教学计划和教研工作计划. | | | | | | |

宿迁技师学院烹饪教研活动记录表

**烹饪 组**  2020 **年 9 月 23日**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **第 4 周星期 三** | | **地 点** | 会议室 | **主持人** | 王刚 | **记录人** | 王刚 |
| **活动主题** | 学习《 “‘导学·反思’高效课堂教学法” 》，集体备课，集体切磋、磨课，打造高质量的课堂模式 | | | | | | |
| **参加人** | 全体教师 | | | | | | |
| **活动形式** | 约谈、学习、讨论 | | | | | | |
| 活  动  内  容  及  过  程 | 1. 交流了各科教学分析会内容。 2. 组员共同学习《 “‘导学·反思’高效课堂教学法” 》， 集体备课，集体切磋、磨课，共同打造高质量的课堂模式。 3. 确定各科参加一人一课活动的人员：张慧、褚彩。 4. 加强集体备课：各备课组要以组为单位，按照学校要求，坚持每周集体备课，认真研究教材、研究学测动向，交流讨论。各年级组负责一部分，编写教案、课件、学案及练习，相互交流，争取一两年内形成一套共享资料。   5、讨论制定学困生和资优生的转化计划。 | | | | | | |
| 活  动  成  效  小  结 | 大家学习教学的新模式，并展开讨论与评价，各抒己见，积极吸取好的经验，达成了共识，取得了好的效果。 | | | | | | |

宿迁技师学院烹饪教研活动记录表

**烹饪 组**  2020 **年 10 月 8 日**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **第 6 周星期 三** | | **地 点** | 会议室 | **主持人** | 丁铁 | **记录人** | 孙政 |
| **活动主题** | 学习研讨“导学·反思”教学法 | | | | | | |
| **参加人** | 全体教师 | | | | | | |
| **活动形式** | 讨论、学习、汇报 | | | | | | |
| 活  动  内  容  及  过  程 | 1、学习研讨“导学·反思”教学法，组织学科教师认真学习领会这种教学模式的理念、方法和基本原则，准确把握其关键和核心，积极要求教师自觉地在各自的教学中探索；  2、要以备课组为单位，开展课例研究，发现典型，及时推广，并且要把教学模式的科学运用作为课堂教学评价标准，加以引导和规范，进一步优化教学流程。  3、积极参加学校组织的“一师一优课”听课活动。  4、积极参加“导学·反思”和谐高效课堂观摩课评课活动。  5、积极参加“一师一优课”讲课。大家一起备课，搜集资料，按照教学流程一一斟酌、切磋。大家逐个发言，谈谈自己的见解和思路，形成比较成熟的讲课思路。 | | | | | | |
| 活  动  成  效  小  结 | 通过本次活动，教师们更新了教育理念，反思自己的教  学方式方法，优化教学环节，给我们的课堂教学实践带来了多维度的思索和多角度的探究。 | | | | | | |

宿迁技师学院烹饪教研活动记录表

**烹饪 组**  2020 **年 10 月 20 日**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **第 8 周星期 三** | | **地 点** | 会议室 | **主持人** | 王刚 | **记录人** | 唐敏 |
| **活动主题** | “一师一优课”评课活动 | | | | | | |
| **参加人** | 全体教师 | | | | | | |
| **活动形式** | 评课与反思、研讨与提高 | | | | | | |
| 活  动  内  容  及  过  程 | 1. 共同参与“一师一优课”评课活动。陆娣老师和盛红凤老师讲述一下设计思路路。 2. 组内成员大家逐个发言，谈谈自己的见解和思路。 3. 集中讨论以下问题：   1）一节课要完成什么教学任务、学生从这节课掌握什么知识。  2）那些是本节课的重点要反复强调、哪些是本节课的难点学生难以掌握、哪些知识点学生自己读书就可以掌握。  3）这节课的内容学生课上能掌握多少，课下需要多长的  时间来复习巩固。  4、积极准备参加优秀电子教案评选活动、优秀电子资源评选活动。制定参选人员和课题。 | | | | | | |
| 活  动  成  效  小  结 | 通过这次听评课活动帮助和指导教师不断总结教学经验，形成教学风格，提高教育教学水平，利于信息的及时反馈、评价与调控，调动教师教育教学的积极性和主动性。 | | | | | | |

宿迁技师学院烹饪教研活动记录表

**烹饪 组**  2020 **年 11 月 4日**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **第10周星期 三** | | **地 点** | 会议室 | **主持人** | 王刚 | **记录人** | 唐敏 |
| **活动主题** | 分析期中考试成绩及学生掌握情况 | | | | | | |
| **参加人** | 全体教师 | | | | | | |
| **活动形式** | 分析、讨论 | | | | | | |
| 活  动  内  容  及  过  程 | 1. 总结期中考试，找出优点和不足。   优点：学生对知识的掌握较好，分析问题的能力有所提高  不足：部分学生掌握不够扎实，对学习的重要性认识不足  2、学困生辅导经验交流：  1）确定学困生名单，研究分析每一个学困生形成的原因?。  2）建议从以下三方面入手  一是通过交流，触动其内心世界，树立起进步的自信心。  二是针对不同的产生原因进行有针对性的辅导，特别是从细微的行为习惯、文明礼仪引导起，以求逐步改进。  三是制定相应的阶段目标，由低到高渐进式完成。 | | | | | | |
| 活  动  成  效  小  结 | 通过对期中考试成绩的分析，找出了优缺点，进一步明确了下一步教学工作的重点 | | | | | | |

宿迁技师学院烹饪教研活动记录表

**烹饪 组**  2020 **年 11 月 18 日**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **第 12 周星期** | | **地 点** | 会议室 | **主持人** | 褚彩 | **记录人** | 张莉 |
| **活动主题** | 共同钻研一些录屏、微课和电子白板的使用技巧 | | | | | | |
| **参加人** | 全体教师 | | | | | | |
| **活动形式** | 学习、讨论 | | | | | | |
| 活  动  内  容  及  过  程 | 1. 共同学习使用Camtasia Studio 7，由组内教师共同钻研一些录屏、微课、几何画板等软件和电子白板的使用技巧，发挥学校多媒体设备的最大效益。   2、 学习制作简单的微课程，提高教师现代化信息技术水平。  3、闫主任带领全体老师成立了旅管餐饮联盟 | | | | | | |
| 活  动  成  效  小  结 | 通过这次活动，大家一致认为：教师要与时俱进，其自身必须有先进的教育理念和先进教学方法。为达成这一目标，教师首先要把自己定位成一个“学习者”。学习与提高现代教育技术手段的运用以及教育研究等方面的知识，构建多元化的知识结构，使自己不仅会教，而且有自己的教育追求与风格。现代教师不再比喻为“一桶水”，而应当被比喻为“一条不断流动的河流”，“装满一桶水，享用一辈子”的思想已不适应现代社会的发展。 | | | | | | |

宿迁技师学院烹饪教研活动记录表

**烹饪 组**  2020 **年 12 月 16 日**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **第 14 周星期 三** | | **地 点** | 会议室 | **主持人** | 丁铁 | **记录人** | 唐敏 |
| **活动主题** | 反思总结本学期教学工作 | | | | | | |
| **参加人** | 全体教师 | | | | | | |
| **活动形式** | 反思、讨论、总结 | | | | | | |
| 活  动  内  容  及  过  程 | 1. 每个老师总结本学期的教育教学工作，找出得与失，形成书面资料，逐个发言。 2. 强调要加强学生管理，进一步提高教育教学质量。 3. 3、做好学生的思想工作，加强与家长的联系与配合，共同做好学生的工作。 4. 各科积极参与复习提纲的编写活动。   . | | | | | | |
| 活  动  成  效  小  结 | 通过总结反思，教师们在活动中畅所欲言，整个教研活动气氛热烈，大家回顾了本学期的工作，对新学期的教研活动进行了总结，达到了很好的效果。相信在本学期的教研活动中，大家一定收获到了累累硕果。 | | | | | | |

**烹饪教研活动记录**

**教研活动形式：集中学习 第 1次**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **时间** | **2020.3.4** | **地点** | **会议室** | **主持人** | **王刚** |
| **参加人员**  **(活动范围）** | **所有教师** | | | | |
| **活动主题** | **学生倾听习惯的培养** | | | | |
| **活**  **动**  **记**  **录**  **﹃**  **目**  **的**  **形**  **式**  **内**  **容**  **效**  **果**  **﹄** | 1. 目 的     1.培养学生在学习（课堂或课外）时的自我监控和调节能力，从而形成良好的  学习行为。  2。准确把握学生倾听能力的现状.同时，照顾差异,针对学生倾听差异探  索学生倾听能力培养的方法途径,以求达到新课标对小学生提出的倾听  要求。只要因材施教，就可以缩小学生之间的倾听的差异，最终善于倾听，提高倾听能力。  3。培养学生良好倾听习惯,让“听"的习惯养成,全面提高课堂教学效率。  二、内容  1. 了解学生听课过程中存在的问题和不良行为，发现学生在听课过程中的积极因素,以加强对学生听课习惯培养的针对性。  2。 培养学生良好听课习惯的策略研究.通过理论研究和实践探索,寻求一套切实可行、行之有效的途径和措施。  三、方法  1。让学生明确专心听讲的姿势与要求。知道上课专心听讲的重要性。课堂上我对学生听的姿势有明确要求。听老师或同学读书时，眼睛要看着书,而不是东张西望。别人读到哪里，你的眼睛就看到哪里。听老师讲话时，要看着老师的眼睛.如果同学的回答与自己的思考相一致，则以微笑、微微点头答表示认可或赞同。  2。教育学生学会倾听。要求学生听同学发言时,要耐心、静心、用心，听清楚同学发言的内容，想想看他说的有没有道理，判断别人的回答是错还是对。同学会说什么和自己的想法有什么不同。不要随便否定同学的想法，如果有不同意见，先不要打断别人的发言,而应耐心听完后再发表自己的看法。在语文课堂上,当一位学生在读课文时,我会鼓励学生去听一听这位同学读得怎么样，一共读错了几个地方？这样孩子们就会照着老师的要求去做。  3。 正确适当的语言激励和物质奖励:言语激励是调动学生学习积极性的重要因素，也是培养学生专心听讲的重要手段。所以在“认真专心听讲”的培养过程中，教师千万不要吝啬赞扬，要让学生品尝到成功的喜悦，获得成功的满足感。如可经常说：“你听得最认真，这可是尊重别人的表现呀！"“这么一点小小的区别都被你找出来了，你可真了不起！"“你听出了他的不足，可真帮了他的大忙。”……一句赞扬、一个微笑,都能收到明显的教育效果。班上的一名同学记忆力严重缺陷，一直以来惧怕朗读，在我的坚持鼓励下，她改变了以往不愿朗读的散漫习气.我们要善于发现每个学生的闪光点，用真诚的话语鼓励他们,课堂上学生就会逐渐愿意专心听讲。智障孩子对所获得的物质奖励有巨大的满足感，也是帮助孩子取得进步的动力，所以是必须的.  4。及时评估学生的上课表现：针对班上的每一位孩子的上课表现制定个别化教育计划开展个别化帮助。建立积极的教师期待。  5。吸引学生专心听讲的注意力。  （1）通过不同的语调、语气的变换，引起孩子的注意.有时也可以叫不太专心的孩子重复老师或同学的话语，从而提醒他注意听讲。小昌是一个上课时特会走神的孩子，上课的时候，我经常会跟他进行一些眼神交流，让他知道老师是很关注他的，你的一举一动老师都在关心着。这样，可能原本分散的注意力由于我的注视又重新回到课堂了。  (2）教学语言力求趣味性，激发学生认真听讲的兴奋点。比较抽象、枯燥的教学语言很难保持高度的注意力。因此,教学语言在精炼、准确，更要生动、活泼；增加形象思维的色彩、图画；如再配之形象化的动作，学生将十分感兴趣。  （3）让学生有尽可能多的回答问题和读书的机会，促使他们始终处于积极主动的学习状态。课堂教学中如果过多地让学生被动地听教师讲授，势必缺乏一种学生的参与意识。对于培养专心听讲的习惯是不利的.只有处于积极主动学习状态下的听讲,才能真正做到专心。教学设计上要注意趣味性游戏性,使学生处于一个轻松、愉快的学习氛围中，“有意注意”保持时间自然增长。因此在课堂教学中,必须让每一个孩子有尽可能多的参与学习的机会,以调动他们学习的主动性和积极性.  教师如果能够真正地爱护学生,关心学生,那么学生就会如老师希望的那样进步。使他们对不良行为能进行自我控制。虽然这些变化时不时会反复,但是我已经看到了头顶上的阳光。随着年龄的增长，不同阶段会出现不同的问题。即使是在同一阶段里，障碍生矫正了原有的问题，他们也许又会生出新的问题来，这就要求老师对障碍生的训练一定要持之以恒,尤其要抛弃自己对障碍学生的固有偏见与主观判断，站在学生立场上,设身处地，以学生的眼睛来观察，以学生的心灵来感受，以学生的观点来思考，从而走入并体验学生的内心世界，用真诚唤起信任的沟通艺术，是教师开启障碍学生心灵之门的一把金钥匙，拥有它，你才能读懂学生的内心世界，实现高质量的沟通。学生心理异常的类型有很多种，关键是我们老师一定要对症下药。别忘了:教育如细细的甘泉,需要慢慢地滋润，才会有效。 | | | | |

**烹饪教研活动记录**

**教研活动形式: 集体学习 第 2次**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **时间** | **2020.3.18** | **地点** | **会议室** | **主持人** | **王刚** |
| **参加人员**  **（活动范围）** | **全体老师** | | | | |
| **活动主题** | 对新课程下课堂教学评价的认识 | | | | |
| **活**  **动**  **记**  **录**  **﹃**  **目**  **的**  **形**  **式**  **内**  **容**  **效**  **果**  **﹄** | 全体教师讨论：  一、对新课程下课堂教学评价的认识  孙政老师     作为教学的一个重要组成部分，我深刻地感受到它对学习产生的积极作用。  1、教师评价学生。  在教学中更多关注学生的成长与发展，对学生的学习过程给予肯定、赞赏和鼓励，给学生指明前进的方向。除了口头评价外，还可以采用一些奖励性的手段评价学生，如红花、小本等等。  2、学生自评、互评.调动竞争意识，培养合作的好习惯。  3、邀请小朋友做老师定期批阅作业，进一步养成良好做作业的好习惯。  袁利利老师  我实行评价标准的多样化与层次化，关注被评价者之间差异的不同需求。评价时采取“下要保底、上不封顶”的方式。再如单元测验后的评价，根据卷面的难易程度推出不同的评价标准，使每个孩子都知道自己的优点与不足，发展每一个孩子的个性,准确找出自己的能力坐标.  丁铁主任  1、学生长时间沉浸在被表扬的喜悦中，根本没办法集中注意力在课堂上。  2、对于答题错误的学生关注不多，其积极性和兴趣受到了抑制，学习效果不好，心理压力也比较大。  所以，课堂教学中评价不能过多，不能太“廉价”。  效果：课堂上的评价有了自己的特点，学生的学习兴趣也有所改变 | | | | |

**烹饪教研活动记录**

**教研活动形式: 集体学习第3次**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **时间** | **2020.4.6** | **地点** | **会议室** | **主持人** | **王刚** |
| **参加人员**  **（活动范围）** | **全体老师** | | | | |
| **活动主题** | 安排本学期工作,明确工作重心 | | | | |
| **活**  **动**  **记**  **录**  **﹃**  **目**  **的**  **形**  **式**  **内**  **容**  **效**  **果**  **﹄** | （一）组织教师学习并进行相关考核，丰厚教师的文化积淀，提升专业素养。全体教师要在以前学习的基础上再次认真自学课程标准，明确教学理念及各年段学习要求,期末进行相关的考核。  （二） 进行研训一体的教研模式研究进行研训一体的备课组建设的研究,全面促进全校各备课组的教研活动质量。各个备课组要定人、定时、定内容、定地点进行教研活动（教材分析）  （三） 积极开展丰富的师生活动，以竞赛促发展.  效果:通过本次活动,教师们明确了本学期的工作重心，有利于各位教师结合学校的计划安排自己的教学工作。 | | | | |

**烹饪教研活动记录**

**教研活动形式： 集体学习第4次**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **时间** | **2020.5.10** | **地点** | **会议室** | **主持人** | **王刚** |
| **参加人员**  **(活动范围）** | **全体教师** | | | | |
| **活动主题** | 通过各种手段，活跃课堂气氛。 | | | | |
| **活**  **动**  **记**  **录**  **﹃**  **目**  **的**  **形**  **式**  **内**  **容**  **效**  **果**  **﹄** | 1、充分备课。把知识与学生的兴趣结合起来，让他们多多参与，充分调动学生的积极性.  2、尝试让学生讲课。学生自己给自己当老师，会很兴奋，课堂气氛肯定很活跃.  3、课堂上调节气氛的内容也必不可少。比如,可以扩展的地方，就稍稍拓展些，这样可以很有效地吸引住学生的注意力。  4、尽可能增加一些关于课题的笑话或一些小游戏.既可帮助学习，又能加强课堂娱乐的气氛,让学生在轻松中愉快学习。  5、适当开展知识竞赛活动。让学生在“赛中学”、“学中赛”，既活跃了课堂气氛又提高了学习效率,扩大了学生的知识面。  6、老师在课堂上应扮好引导的角色.要采用灵活新颖，多样化的教学方式，适时适景地激发学生听课的热情，让学生充分体会到课堂上的主动性，从而让学生满怀兴致地投入到教学中。  **效果：**通过本次活动，教师们更新了教育理念,反思自己的教学方式方法,优化教学环节,给我们的课堂教学实践带来了多维度的思索和多角度的探究。 | | | | |

**烹饪教研活动记录**

**教研活动形式: 讨论第5次**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **时间** | **2020.5.16** | **地点** | **会议室** | **主持人** | 曹晓波老师 |
| **参加人员**  **（活动范围）** | 教研组全体教师 | | | | |
| **活动主题** | 新课程背景下，“智慧课堂”的实施标准、策略和措施 | | | | |
| **活**  **动**  **记**  **录**  **﹃**  **目**  **的**  **形**  **式**  **内**  **容**  **效**  **果**  **﹄** | 盛红凤老师： 　　我想智慧课堂的智慧主要表现在问题的设计和解决上。思维发展是通过对问题的探讨与解决来实现的,问题设计的质量决定了学生思维发展的水平、课堂参与的程度和文本体验的效果。 　　问题设计包括教师预设的部分和课堂生成的部分.预设的问题要引起学生的兴趣，具有一定的难度、层次性、延展性。 　　尤文静老师： 　　我也以为智慧地设问是智慧课堂的前提。知识的传授、师生的对话、学生的体验和感悟，都从问题开始。设问质量的高低，直接影响着学生思维程度的深浅与智慧碰撞的强弱，决定着教学过程的流畅与教学的生动与否，也影响着教学效果的好坏与教学成功与否。 　　唐敏老师： 　　我认为“智慧课堂”有几大需要: 　　1、深入钻研文本。智慧在于真实。让生活之水流进课堂，实现课堂教学的生活化、生命化与真实化. 　　2、精心设计教案。教案需要广度和深度.教师要读书学习,有“一桶水”，靠教参设计教案（或别人的基础教案）是产生不了教学智慧的. 　　3、目标意识。教师要明确教什么?怎么教?学生怎样学？这样的课堂价值在于通过师生情感的交流、智慧的碰撞努力让学生由“学会”向“会学"转化. 　　4、导之有方。我以为教师越是导之有方,学生的主体作用就越能充分发挥。 | | | | |

烹饪教研活动记录 第 1 次

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 活动内容 | 学习市教研室教学意见、讨论新学期教研工作计划 | | |
| 活动时间 | 2021.02.16 | 活动地点 | 会议室 |
| 参加人员 | 全体教师 | | |
| 主 持 人 | 王刚 | 记 录 员 | 孙政 |
| 活动记录：  1、制定落实教研活动计划  2、加强备课组活动，提高教学质量  备课组建设首抓集体备课，逐步做到 “四定”、“四同”，“四定”即定制度、定时间、定内容、定任务。把集体备课作为教研组工作的一项制度，写入每学期的教研组计划中。每周用2个小时作为集体备课的时间。集体备课的内容一般定为：（1）分析研究教材和教学的重点、难点和热点；（2）分析交流所教班级学生的思想状况和学习情况；（3）交流教学体会和有关新近信息；（4）教材后面的思考与练习怎样处理。由备课组长提前将备课专题分配给中心发言人，由中心发言人交流自己对教材的理解和对课堂教学框架的构想，其他教师在此基础上进行修改。利用集体备课，丰富课堂教学，是本学期教研活动的一个重要工作。对高三的复习，认真组织备课，分解教学过程，从细节处入手，制定切实可行的教学计划。通过“四定”做到“四同”，即同课头的教师在教学要求、教学重难点、作业处理和考试考核上基本相同，最终形成备课组的基础教案。备课组成员根据各自教学班级的具体情况，对基础教案进行适当调整，以做到因材施教。  3、抓好常规教学，提高课堂效率  4、落实考试制度，做好成绩分析  （1）认真组织每一份试卷，备课组集体研究，精选试题，突出重点，难易适度。  （2）认真批改、认真分析、认真评讲，做好成绩统计。找出学生学习的薄弱之处，完善课堂教学。  5、加强教育理论学习，开展研讨历史新课程标准活动  6、针对高考开设高三历史复习研讨课，扎实做好第二轮复习，提高复习课的针对性、实效性。  7、制定教师个人发展计划 | | | |

烹饪教 研 活 动 记 录 第 ２ 次

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 活动内容 | 讨论本学期烹饪组的科研课题 | | |
| 活动时间 | 2021.3.14 | 活动地点 | 会议室 |
| 参加人员 | 全体教师 | | |
| 主 持 人 | 王刚 | 记 录 员 | 孙政 |

|  |
| --- |
| 活动内容  讨论本学期烹饪组的科研课题  主要任务：  确定研讨课题，模仿问卷设计。  学生进行问卷的修改和调查方案的设计。  学生进行问卷调查的数据整理和统计。  学生对调查结果进行分析。 |
| 活动分析与反思（关于主题确定、教师态度、形式与内容、经验与不足等）  本次伙伴合作教研活动，气氛非常热烈，通过研讨，达到了伙伴合作的实效。本校老师认为一定开展这样的伙伴合作，有利于把高中的探究（研究）型课程推向深入。 |

教 研 活 动 记 录 第 3 次

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 活动内容 | 理论学习--基于问题学习 | | |
| 活动时间 | 2021.4.21 | 活动地点 | 会议室 |
| 参加人员 | 全体教师 | | |
| 主 持 人 | 丁铁 | 记 录 员 | 孙政 |

|  |
| --- |
| 活动内容  主要内容  一、史学理论学习--基于问题学习  “基于问题学习”是建构主义所提倡的一种教学方式。它是由师生根据教学内容，联系生活实际提出问题，在教师的指导下通过个人、小组搜集材料、提取信息、处理信息、合作研究、探索解决问题的学习方式，为学生提供了一个交流、合作、探索、发展的平台。 1、培养学生问题意识  　在传统的教学过程中，一般都是教师讲，学生听，教师按照预先设计好的教学思路和教学过程进行教学。即使中间穿插一些提问，也主要是对一些事实现象的再现，没有多大的思考余地。建构主义以相反的思路来设计教和学，主张"在问题解决中学习"。同时心理学的研究也表明，发现问题是思维的起点，也是思维的源泉和动力，没有问题的思维是肤浅的思维。因此，在课堂教学中，教师应注重激发学生思维的积极性，培养学生的问题意识。问题意识是指学生在认识活动中意识到一些难以解决的、疑惑的实际问题或理论问题时产生的一种怀疑、困惑、焦虑、探究的心理状态，这种心理状态驱使学生积极思维，不断提出问题和解决问题。  　**2.、鼓励学生探索问题**  　　在课堂教学中，教师不仅要培养学生的问题意识，还要善于挖掘素材，努力创设各种问题情境，鼓励、引导学生多角度、多层面地深入探索问题，用疑问开启学生思维的心扉，启迪学生智慧，帮助他们不断挑战自我，挑战极限，享受到探索问题给自己所带来的快乐。从而在探索问题的过程中，将知识的理解引向深入。 3、引导学生解决问题  　　教学过程实际上就是设疑、质疑、释疑的过程，也是教学生学会学习，提高学习能力的过程，同时也是培养学生创新能力和实践能力的过程。解决问题的过程，也就是学生学会学习的过程。教师要引导、培养学生从不同的角度去思考、判断和解决问题，从而在问题的解决中学会学习，学会创新。 4、激活学生求知欲望  　　求知欲是学生追求知识的欲望，是激发学生学习兴趣，提高学习质量的内在动力。求知欲越强，学习的自觉性越强。教学过程是教师导，学生的学的双边活动。教学效果既受教师主导作用的影响，也受学生主体作用的影响；教师的主导作用要通过学生的主体作用来实现。所以要提高教学质量，就必须激活学生的求知欲望。学生有了强烈的求知欲望，教学就能取得最佳效果。很多时候，学生有学习的欲望，有动机，有上进心，却不知道如何去学，或学习的效率低下。建构主义理论关于“在解决问题中学习”的理念能引导学生进行探究性学习，激发学习兴趣，激活求知欲望，培养创造性思维能力，使他们在发现问题、探索问题及解决问题的过程中不断获取知识、巩固知识。  二、确定下阶段教学活动目标：依据建构主义问题学习的理论探究高中历史课程中有效设计问题。 |
| 活动分析与反思（关于主题确定、教师态度、形式与内容、经验与不足等）  教师需要理论修养，理论学习为教学提供了方法和策略。 |

教 研 活 动 记 录 第 4 次

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 活动内容 | 课程中有效设计问题的探究 | | |
| 活动时间 | 2021.05.7 | 活动地点 | 会议室 |
| 参加人员 | 全体教师 | | |
| 主 持 人 | 王刚 | 记 录 员 | 孙政 |

|  |
| --- |
| 活动内容及过程  课程中有效设计问题的探究。  活动过程  根据有效设计问题进行教学设计   1. 具体实施 2. 相关老师听课，提出建议 3. 通过探讨形成以下共识   （1）设计问题要针对学生的基础和学习需要——针对性。 （2） 设计问题要清晰明了——科学性  （3） 设计问题要利于学生发散性思维—— 开放性。 |

教 研 活 动 记 录

第 ５ 次

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 活动内容 | 探讨如何有效的运用材料 | | |
| 活动时间 | 2021.05．12 | 活动地点 | 会议室 |
| 参加人员 | 全体教师 | | |
| 主 持 人 | 王刚 | 记 录 员 | 孙政 |

|  |
| --- |
| 活动内容  主要内容  1、探讨如何有效的运用材料  2、达成共识  运用材料教学必须注意以下问题：  一是对实验材料的观点进行分析  二是材料的补充要恰如其分。过多地补充材料，会加重学生的负担，又使教学进度受到影响。 |
| 活动分析与反思（关于主题确定、教师态度、形式与内容、经验与不足等） |
| 后记 |

教 研 活 动 记 录

第 ６ 次

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 活动内容 | 转变观念探索新课程教学方法 | | |
| 活动时间 | 2021.05.16 | 活动地点 | 会议室 |
| 参加人员 | 全体教师 | | |
| 主 持 人 | 王刚 | 记 录 员 | 孙政 |

|  |
| --- |
| 活动内容及过程  主要内容  转变观念探索新课程教学方法  活动过程  1、中青年教师开设公开课。  2、针对公开课探讨新课程教学方法。 |
| 活动分析与反思（关于主题确定、教师态度、形式与内容、经验与不足等）  老教师带头参与教研活动使我们充分体会到：新课程教学由很多值得我们研讨，这需要我们的老师要有一种无私奉献的精神，扎实工作，才能使新课程的深入研究取得圆满的成功。 |
| 后记： |

教 研 活 动 记 录

第 7 次

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 活动内容 | 考试试卷分析 | | |
| 活动时间 | 2021.06.06  　11.28 | 活动地点 | 会议室 |
| 参加人员 | 全体教师 | | |
| 主 持 人 | 丁铁 | 记 录 员 | 孙政 |
| 活动内容  一、研讨复习  二、期中考试试卷分析  1. 对试题评价  体现了课程观代替教材观的命题思路，重视对基层知识和主干知识的考查，注重创设新情境，加强能力考查。  2.答题情况分析  （1）.选择题    审题不够，提取有效信息的能力欠佳； 对知识点记忆性的东西把握不够，导致识别能力差；对知识点及选项理解不够，有点相当然；对概念性的问题理解偏颇。  （2）非选择题  学生在答题中存在的问题：  阅读能力差，不能从材料中提取有效信息； 答题完全摘抄原材料；  名词的概念模糊，不能用自己的语言去阐释； 审题不清，很多学生未能审清这个语意条件。   三.复习备考建议  1. 注重基础知识与主干知识复习  2. 注重教材，加强对能力的培养。  3. 注重培养在新情境下有效提取信息，进行知识建构的能力。  4. 转变教学方式，关注探究学习。   四．要求全体教师精选试题、收集信息、关注热点 | | | |

教 研 活 动 记 录

第 8 次

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 活动内容 | 理论学习 | | |
| 活动时间 | 2021.06.12 | 活动地点 | 会议室 |
| 参加人员 | 全体教师 | | |
| 主 持 人 | 王刚 | 记 录 员 | 孙政 |

|  |
| --- |
| 活动内容  1、理论学习  2、活动课教学的探讨  **经过讨论最后确定开展活动课的原则**  利用教材中的活动课；充分开发和利用课程资源；结合时政热点和焦点问题组织活动；开发本土、乡土、校本化课程。  3、高恩奎中心发言： |
| 活动分析与反思（关于主题确定、教师态度、形式与内容、经验与不足等） |
| 后记：对实践课课教学的反思：《在尝试中获得经验 在经验中获得启发》 |

教 研 活 动 记 录

第 9 次

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 活动内容 | 本学期教研活动总结 | | |
| 活动时间 | 2021.06.19  　11.28 | 活动地点 | 会议室 |
| 参加人员 | 全体教师 | | |
| 主 持 人 | 王刚 | 记 录 员 | 孙政 |
| 活动内容  一、老师总结工作成绩  1、教研组建设有了基本规划2、 成绩年年创佳绩，竞赛岁岁结硕果3、教学科研成绩喜人4、分层教学实验初见成效5、教师的个人发展进入新阶段6、初步形成了符合我校特点的教学策略和方法  二、教科研丁主任指出了存在得问题  1、教研形式缺乏多样性  2、应试理念制约了教研的方向  高老师提出了整改建议  1、优化教研工作程序，避免教研活动的盲目无效  2、丰富教研活动内容，激发教师的教研兴趣  3、加强专业引领，突破教研“瓶颈”  4、要积极争取专业教研人员的支持，积极利用外部条件为促进教师的专业成长创造良好环境。 | | | |
| 活动分析与反思（关于主题确定、教师态度、形式与内容、经验与不足等） | | | |
|  | | | |