

# 宿迁市中等职业学校

## 专业实施性人才培养

学校名称 江苏省宿豫中等专业学校

专业类别 纺织服装类

专业名称 服装设计与工艺

专业代码 680402

专门化方向 成衣设计、样衣制作

宿迁市教育局 印制

**江苏省宿豫中等专业学校**  
**纺织服装专业实施性人才培养方案**

**一、入学要求与基本学制**

初中毕业生或具有同等学历者，基本学制3年。

**二、培养目标**

本专业主要面向制造业、贸易业或服务业，培养德、智、体、美全面发展，具有良好的文化修养、职业道德，掌握服装设计与工艺专业对应职业岗位必备的知识与技能，能从事服装成衣设计、服装结构与制板、服装样衣制作、服装营销、服装生产技术管理等工作，具备职业生涯发展基础和终生学习能力，能胜任生产、服务、管理一线工作的高素质劳动者和中等技术技能型人才。融合“1+X”证书的培训内容与专业课程教学内容，实时调整课程结构，制定专业课程体系和课程标准要以职业技能登记证书鉴定标准的要求为依据，以X证书为桥梁促进课程与证书双向融合。

**三、职业面向**

本专业学生职业范围主要涉及服装设计、服装制板、成衣制作、服装营销等与服装相关的职业范围，具体从事的就业岗位如下：

**表1 职业（岗位）面向与职业资格表**

序号	专业方向	就业岗位	职业资格证书	发证机关
1	成衣设计	服装设计师助理 服装材料选配员 服装买手协理员 服装设计人员 色彩搭配师	服装设计定制工（中级） 服装制作工（中级） 服装跟单师（中级） 色彩搭配师（三级）	1. 教育部考试中心 2. 人力资源和社会保障部
2	样衣制作	服装制板师助理 服装样衣师助理 服装裁剪工 服装制作工 服装鞋帽检验工	服装设计定制工（中级） 服装制作工（中级） 服装制版师（中级） 服装跟单师（中级）	1. 教育部考试中心 2. 人力资源和社会保障部
3	服装营销	服装营销师助理 服饰展示陈列员	服装设计定制工（中级） 营销师（初级-营销员）	1. 教育部考试中心 2. 人力资源和社会保障部

		服装买手协理员 服装营销员 色彩搭配师	服装陈列师（助理） 色彩搭配师（三级）	保障部
--	--	---------------------------	------------------------	-----

#### 四、培养规格

本专业所培养的毕业生应具备以下素质、知识、能力要求：

##### （一）综合素质

- a. 爱国爱党，形成正确的世界观、人生观和价值观；
- b. 养成良好的道德观念、法制观念、文明行为习惯和完美的品格； c. 养成爱岗敬业、遵守纪律、一丝不苟的优良职业道德；
- d. 具有较强的人文素养，具备自主学习和可持续发展的能力；
- e. 具有较强的安全生产、环境保护、节约资源和创新的意识；
- f. 具有良好的心理素质和强健的体魄；
- g. 具有良好的团队合作精神和人际交往能力。

（1）公共基础知识：具有必备的文化基础知识。德育、语文、数学、英语、计算机应用、体育与健康为公共基础必修课程。公共艺术、中华优秀传统文化、职业素养等课程为必修课或选修课。

（2）专业知识的培养规格要求。

- a. 掌握美术造型、人物形体及服装等方面的绘画知识。
- b. 掌握服装设计的基础理论知识、设计原理和法则。
- c. 掌握服装工艺技术基础知识。
- d. 掌握计算机基础及专业应用方面的知识。

##### （二）职业能力

（1）通用职业能力要求

- a. 具有良好的口语和书面表达能力。
- b. 具有基本的信息技术应用能力。
- c. 养成良好的学习习惯，培养终生学习的能力。
- d. 具有独立思考、逻辑推理和信息加工能力。
- e. 具有解决实际问题的能力

（2）职业岗位能力要求

- a. 具有较熟练的绘制各种服装设计图的能力。
- b. 具有设计、变化各种服装款式结构的能力，具有打板和选择、运用面料的能力。
- c. 掌握精良的服装制作工艺技术。
- d. 具有流行时尚意识和信息分析的能力。
- e. 具有创业立业和社会交往能力。
- f. 学会运用计算机进行辅助设计。
- g. 了解服装工业化生产管理及工艺流程。

## 五、课程设置及教学要求

### (一) 课程结构

(1) 本课程结构不包括军训、入学教育和毕业教育。

(2) 本专业三年总学时为 3410 学时，其中公共课 2250 学时，占 65%，专业课 1160 学时，占 35%；学校可以根据自身实际上下浮动，但要达到基本的教学要求。

(3) 公共课、专业课中的专业基本能力子模块为必修内容；专业课中的岗位核心能力课程为限选课。

(4) 拓展能力课程为任选课，学校要根据教学实际情况、学生就业岗位、学生的学力和兴趣，合理选择相关拓展课程，促进学生个性化发展。

### (二) 主要课程教学要求

本专业课程主要包括公共基础课程、专业课程和实践环节。公共基础课是各专业学生均需学习的有关基础理论、基本知识和基本素养的课程，专业课程是支撑学生达到本专业培养目标，掌握相应专业领域知识、能力、素质的课程。课程设置及教学内容应融入有关国家教学标准要求，融入行业企业最新技术技能，注重与职业面向、职业能力要求以及岗位工作任务的对接。

#### 1. 公共基础课

表 4 公共基础课表

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	职业生涯规划	本课程旨在对学生进行职业道德教育与职业指导。其任务是使学生了解职业、职业素质、职业道德、职业个性、职业选择职业理想的基本知识与要求，树立正确的职业理想；掌握职业道德基本规范以及职业道德行为养成的途径，陶冶高尚的职业道德情操；形成依法就业、竞争上岗等符合时代要求的观念；学会依据社会发展、职业需求和个人特点进行职业生涯设计的方法；增强提高自身全面素质、自主选择业、立业创业的自觉性。	4

2	职业道德与法律	本课程旨在对学生进行法律基础知识教育。其任务是:使学生了解宪法、行政法、法、经济法、刑法、诉讼法中与学生关系密切的有关法律基本知识,初步做到知法、懂法,增强法律意识,树立法制观念,提高辨别是非的能力;指导学生提高对有关法律问题的理解能力,对是与非的分析判断能力,以及依法律己、依法做事、依法维护权益、依法同违法行为作斗争的实践能力,成为具有较高法律素质的公民。	32
3	经济政治与社会	本课程的任务是根据马克思主义经济和政治学说的基本观点,以邓小平理论为指导,对学生进行经济和政治基础知识的教育;引导学生正确分析常见的社会经济、政治现象,提高参与社会经济、政治活动的的能力,为在今后的职业活动中,积极投身社会主义经济建设、积极参与社会主义民主政治建设打下基础	34
4	哲学与人生	本课程旨在对学生进行马克思主义哲学知识及基本观点的教育。其任务是:通过课堂教学和社会实践等多种形式,使学生了解和掌握与自己的社会实践、人生实践和职业实践密切相关的哲学基本知识;引导学生用马克思主义哲学的立场、观点、方法观察和分析最常见的社会生活现象;初步树立正确的世界生观和价值观,为将来从事社会实践打下基础。	4
5	心理健康、职业健康与安全、环保教育	引导学生了解心理健康的基本知识,树立心理健康意识,掌握心理调适的方法,指导学生正确处理各种恩济关系,学会合作和竞争,培养职业兴趣,提高应对挫折、求职就业、适应社会的能力。	28
6	语文	在初中语文的基础上,进一步加强现代文和文言文的阅读训练,提高学生阅读现代文和浅易文言文的能力;加强文学作品阅读教学,培养学生欣赏文学作品的的能力;加强写作和口语交际训练,提高学生应用文写作能力和日常口语交际水平。通过课内外的教学活动,使学生进一步巩固和扩展必需的语文基础知识,养成自学和运用语文的良好习惯,接受优秀文化熏陶,形成高尚的审美情趣。	640
7	数学	掌握现代社会工作与生活必备的数学常识培养学生的基本运算能力计算工具使用能力、思维能力和简单的应用能力。必学与限定选学内容:集合与逻辑用语、不等式、函数、指数函数与对数函数、任意角的三角函数、数列与数列极限、向量、复数、解析几何、立体几何、排列与组合、概率与统计初步。通过教学,提高学生的数学素养,培养学生的基本运算、基本计算工具使用、空间想象、数形结合、思维和简单实际应用等力,为学习专业课程打下基础。	760

8	英语	使学生掌握一定的英语语言基本知识和听说读写的基本技能,获得初步运用英语进行交际的能力。能认识与电子相关的专业英语单词、标识。掌握语法、词汇的基础知识和听说、读、写的基本技能,突出专业词汇学习,加强专业阅读训练,能借助工具书看懂简单的专业技术资料。能围绕日常话题进行初步交际,能读懂简单应用文,能模拟套写语篇及简单应用文;提高学生自主学习和继续学习的能力,并为学习专门用途英语打下基础。	560
9	计算机应用基础	了解计算机的基础知识,了解常用的汉字输入法,能正确输入中英文,熟悉典型操作系统的使用,初步了解常用办公软件的使用方法;具备计算机网络基本知识并能使用网络进行信息收集和信息交流;了解计算机安全知识,并能使用杀毒软件查杀病毒。	40
10	历史	<p>主要教学内容:</p> <p>古代中国经济的基本结构与特点精耕细作的古代农业;近代中国资本主义的曲折发展;中国特色社会主义建设的道路;中国近现代生活变迁;殖民扩张与资本主义世界市场发展;资本主义运行机制的调节;苏联社会主义建设的经验与教训;当今世界经济的全球化趋势。</p> <p>要求:</p> <p>通过学习,让学生了解人类历史上重要政治制度、政治事件及其代表人物等基本史实,正确认识历史上的阶级、阶级关系和阶级斗争,认识人类社会发展的基本规律;学习从历史的角度看待不同政治制度的产生、发展及其历史影响,理解政治变革;理解从专制到民主、从人治到法治是人类社会一个漫长而艰难的历史过程,从而树立为社会主义政治文明建设而奋斗的人生理想。</p>	48
11	体育与健康	培养学生的体能和自觉锻炼的习惯,注重学生的特性与体育特长的发展,培养自主锻炼、自我保健和自我调控的意识。全面提高身心素质和社会适应能力。坚持贯彻“健康第一”的体育指导思想,针对学生的生理和心理特征,努力提高学生的身体素质和体育技能,达到相应的国家体育锻炼标准要求,养成良好的体育锻炼习惯和卫生习惯,形成终身体育的正确体育观。	120

## 2. 专业课程

### (1) 专业核心课程

表 5 专业核心课程表

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	服装结构制图	<p>服装结构制图主要分为三部分，第一部分为服装结构制图的基础模块，主要学习：服装与人体、制图基础知识、制图原理、制图方法、服装结构制图；第二部分为服装结构制图实践模块：下装类结构服装 1: 1 制图、四开身类结构服装 1: 1 制图、三开身类结构服装 1: 1 制图、其他类结构服装 1: 1 制图；第三部分为选学模块：运用原型法 1: 1 制图、运用基型法 1: 1 制图、运用立体裁剪制作纸样。</p> <p>通过本课程的学习，使学生掌握服装制图的基础知识，掌握所学品种的款式、造型、样式变化的一般规律及相应的处理方法，掌握服装品种的裁剪和排料方法，以及服装主要部位的变化（领、袖、袋等）。达到独立裁剪服装，独立解决裁剪过程中出现的有关问题，达到中级服装设计与制作人员的制图水平。</p>	250
2	服装缝制工艺	<p>通过学习手缝工艺、机缝工艺、服装部件制作工艺、袖头制作方法、口袋制作方法、领子的制作方法、裙子后开衩制作方法、熨烫工艺，要求学生了解手缝、机缝、零部件的制作以及熨烫等基础知识，并熟练掌握裙子、西裤、衬衣、西服等基础服装的工艺流程及缝制方法，能够根据不同的规格尺寸准确的绘制出样板，并能根据样板进行快速的排料、裁剪、缝制、整烫、检验等工艺。</p>	310
3	服装设计	<p>本课程是服装设计与制作专业的专业基础课程，是启发、提高学生造型、色彩能力和服装审美意识、思维方法，以及设计能力的必修课程。主要内容有：服装款式图及服装画的绘制方法、色彩及图案在服装上的应用、服装设计的概念、服装设计原理、服装设计程序、服装款式设计方法及典型服装的设计。本课程是服装设计与制作专业的专业基础课程，是启发、提高学生造型、色彩能力和服装审美意识、思维方法，以及设计能力的必修课程。主要内容有：服装款式图及服装画的绘制方法、色彩及图案在服装上的应用、服装设计的概念、服装设计原理、服装设计程序、服装款式设计方法及典型服装的设计。</p>	260
4	时装绘画	<p>课程内容主要有基础的服装人体和着装后的效果图两部分组成，着装后的效果是根据不同的技法和风格来表现的。</p>	340

		所以还有服装画技法表现、服装画风格还有国内外优秀服装画赏析都是这门课的主要内容。课程内容主要有基础的服装人体和着装后的效果图两部分组成，着装后的效果是根据不同的技法和风格来表现的。所以还有服装画技法表现、服装画风格还有国内外优秀服装画赏析都是这门课的主要内容。	
--	--	--	--

## (2) 专业方向课程

表 6 专业方向课程表

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	时装摄影	<p>时装摄影的基本概念和要求、时装摄影所需的基本器材及基本设施、室内及室外条件下的模特儿摆拍、时装展示的抓拍、服饰广告、时装摄影及服饰广告作品的后期制作（包括冲印或打印）。</p> <p>服装摄影课程是服装设计方向的学科基础选修课，是关于时装及服饰摄影的基本技术和基本艺术要求的实践性课程。其任务在于将摄影技术与专业内容紧密结合，训练学生的审美观察能力、专业设计能力和创意思维能力。</p>	4
2	形象设计	<p>课程内容包括：服饰、化妆、坐立行的基本礼仪和形体训练几部分，本课程首先让学生对自身形象、体态舞姿等有一个全方位正确的认识。了解形象设计的概念及基本理论，通过实践操作，掌握化妆和头发造型的基本方法，能根据自我形象进行整体形象设计，提升学生的整体形象，培养学生良好的形象自信心。并通过学习提高身体柔韧性、灵活性与协调性的同时，拥有健康优美的体态。</p> <p>要求学生能够了解形象设计的概念，及基本理论；掌握生活妆的化妆技巧以及服饰搭配与礼仪应用的技巧；通过化妆、美发等技巧提升整体形象。熟练地运用服装搭配原则和化妆知识为自己和别人进行形象设计；通过形象设计塑造、提升个人气质；培养学生的动手能力和自主创新能力。</p>	8

## 六、教学安排

### (一) 教学时间安排

依据《江苏省中等职业学校服装设计与工艺专业指导性人才培养方案》，结合本专业实际情况，按照产学一体工学结合人才培养模式要求，将教学活动按周教学周分配如下表：

表 9 教学时间（周数）分配表

教学环节 学年学期		非集中 教学	入学 (毕业) 教育/军训	集中 教学	顶岗 实习	就业 指导	考试	法定 节假日	寒暑 假期	合计
一	1	1	1	16.5	0	0	0.5	1	4	24
	2	1	0	13.5	0	0	0.5	1	8	24
二	1	1	0	17.5	0	0	0.5	1	4	24
	2	1	0	13.5	0	0	0.5	1	8	24
三	1	1	0	9.5	8	0	0.5	1	4	24
	2	1	1	0.5	8	4	0.5	1	8	24
合 计		6	2	71	16	4	3	6	36	144

(二) 教学进程安排

表 10 教学进程安排表

类别	序号	课程名称		学分与学时		周课时及教学周安排						评价方式			
				学分	学时	理论学时	实践学时	一		二		三		考试 (√)	考查 (√)
								1	2	3	4	5	6		
公共基础课程	1	德育课	必修	职业生涯规划	2	30	30		2						
				职业道德与法律	2	34	34		2						
				经济政治与社会	2	34	34			2					
				哲学与人生	2	34	34				2				
		限选	心理健康	2	36	36						4			
			职业健康与安全 环保教育												
	2	文化课	必修	语文	20	640	640		8	6	5	5	5	5	
	3			数学	25	760	760		8	6	6	6	7	7	
	4			英语	22	560	560		8	6	4	4	4	4	
	5			计算机应用基础	3	40	40		2	2					
	6			体育与健康	5	120	120		2	2	1	1			
	7			艺术(美术、音乐)											
	8			限选	历史										
	9			任选课程											
小计				77	2250	2250		25	18	18	16	20			
专业技能课程	专业核心课程	6	服装设计	5	130	130		2	2	2	2	2	√		
		7	服装设计基础	5	130	130		4	1	1	2	2	√		
		8	时装画	18	340	340			3	3	4	4	√		
		9	服装结构制图	10	250	250		2	4	4	4	4	√		
		10	服装工艺	18	310	310		4	4	4	4	4	√		

			小 计	56	1160	1160	650		12	14	14	16	16		
			合 计	133	3410	3140	650								

## 七、实施保障

### (一) 师资条件

#### (1) 师生比

在校学生规模 80 人，专任教师 5 人，预计招生情况 100 人，方案执行时，师生比预计达到 1:20 。

#### (2) 师资结构

双师教师 5 人，高级职称 3 人，60%，研究生 2 人，占比 40%。

### (二) 教学设施

#### 1. 专业教室

专业教室 4 间，约 500 平方。专业教室均配备多媒体一体机、投影设备、音响设备、互联网接入或 Wi-Fi 环境、中速平缝机，中速电脑平缝机，整烫设备、裁剪设备、制板设备等。专业教室均安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，标志明显，逃生通道畅通无阻。

#### 2. 实训实习基本条件

表 11 实训设备与主要功能表

实训室名称	主要设备名称	数量（台/套）	主要功能
服装制板室	制板桌	14 套	服装工业制板
服装工艺制作室	中速平缝机	80 台	服装缝制工艺制作
	烫 台	20 套	熨 烫
	熨 斗	30 把	熨 烫
	人 台	10 个	立体裁剪、服装展示
	希沃白板 75 寸一体机	2 台	上课、观看视屏等

### (三) 教学资源

#### 1. 教材

严格按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。建立专业教师、行业专家和科研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材，每年专业选用教材 90%采用国家、省推荐教材。

#### 2. 图书文献资料

本专业现有专业图书 1500 余册，能充分满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。学校另外又购置了一批数字图书，学生通过手机 app 即可方便查询、借阅系统中的 20000 余册电子图书。

### 3. 数字资源

本专业开发了《服装设计》、《服装绘画技巧》等多个校级精品课程，开发了《服装缝制工艺》、《服装立体裁剪》2本校本教材、3本活页讲义、多种实训指导书，及时更新教学内容，合理采用多媒体课件及校园网数字化教学资源，教学效果良好。建设并配备充足的音视频素材、教学课件、数字化教学案例、虚拟仿真软件、数字教材等数字资源，保证种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，满足教学需要。

## 八、质量管理

### （一）公共基础课程实施性教学要求

见附件2：宿城中等专业学校学校服装设计与工艺专业服装专业公共基础课程实施性教学要求

### （二）专业（技能）主干课程实施性教学要求

见附件3：宿城中等专业学校服装设计与工艺专业专业（技能）主干课程实施性教学要求

### （三）教学管理与教学改革

本专业依据本方案，开展专业调研与分析，结合学校具体实际，编制科学、先进、操作性强的实施性人才培养方案，并滚动修订。具体要求为：

1. 注重中高职衔接人才培养。着眼于学习者的专业成长和终身发展，针对“3+3”“3+4”分段培养，职教高考升学，以及中高职衔接其他形式，通过制订中高职衔接人才培养方案，在现代职教体系框架内，统筹培养目标、课程内容、评价标准，实现中职与高职专业、中职与职教本科专业，在教学体系上的有机统一。

2. 贯彻教育部《中等职业学校公共基础课程方案》，开足开好公共基础必修课程，公共基础选修课程的教学内容、学时（学分）安排，要结合专业特点有针对性的选择确定。

3. 选修课程分为限定选修课程和任意选修课程。限定选修课程中的公共基础限选课程要落实教育部的相关规定，专业限选课程是指由学校自主确定的专业方向课程，专业方向原则上在教育部《中等职业学校专业目录》（2010版）中选定。

4. 实施“2.5+0.5”学制安排，学生校内学习5学期，校外顶岗实习一学期。三年总学时数为3072，其中，公共基础课程（含军训）学时占比为38.4%，专业（技能）课程（含专业认知与入学教育、毕业考试（考核）、毕业教育等）学时占比约为71.6%。

5. 强化基础条件。持续做好师资队伍、专业教室、实训场地、教学资源等基础建设，统筹提高教学硬件与软件建设水平，为保障人才培养质量创造良好的育人环境。

6. 明确教改方向。充分体现以能力为本位、以职业实践为主线、以项目课程为主体的模块化专业课程体系的课程改革理念，积极推进现代学徒制人才培养模式，加强德技并修、工学结合，着力培养学生的专业能力、综合素质和职业精神，提高人才培养质量。

7. 提升课程建设水平。坚持以工作过程为主线，整合知识和技能，重构课程结构；主动适应产业升级、社会需求，体现新技术、新工艺、新规范，引入典型生产案例，联合行业企业专家，共同开发工作手册、任务工作页和活页讲义等专业课程特色教材，不断丰富课程教学资源。对于推进“1+X”证书制度试点项目，应制订本专业开展教学、组织培训和参加评价的具体方案，作为“专业实施性人才培养方案”的附件。

8. 优化课堂生态。推进产教融合、校企合作，建设新型教学场景，将企业车间转变为教室、课堂，推行项目教学、案例教学、场景教学、主题教学；以学习者为中心，突出学生的主体地位，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，促进学生主动学习、释放潜能、全面发展；加强课堂教学管理，规范教学秩序，打造优质课堂。

9. 深化信息技术应用。适应“互联网+职业教育”新要求，推进信息技术与教学有机融合，推动大数据、人工智能、虚拟现实等现代信息技术在教育教学中的广泛应用，推广翻转课堂、混合式教学等教学模式，建设能够满足多样化需求的课程资源，创新服务供给模式，推动课堂教学革命。

## 九、毕业要求

根据国家和省的有关规定，本专业严格落实培养目标和培养规格，细化、明确学生毕业要求，完善学习过程监测、评价与反馈机制，强化实习、实训、毕业综合项目（作品、方案、成果）等实践性教学环节，注重全过程管理与考核评价，结合专业实际组织毕业考核，保证毕业要求的达成度。

本专业学生的毕业要求为：

1. 符合《江苏省中等职业学校学生学籍管理规定》中关于学生毕业的相关规定，思想品德评价和操行评定合格。

2. 修满专业人才培养方案规定的全部课程且成绩合格，取得规定学分，本专业累计取得学分不少于175分。在校期间参加各级各类技能大赛、创新创业大赛等并获得奖项的同学，按照奖项级别和等级，给予相应的学分奖励。

3. 毕业考核成绩达到合格以上。毕业考核方式：（1）综合素质评价，包括思想素质、文化素质、身体素质、劳动素质、艺术素质、社会实践等；（2）学业成绩考核，包括本专业各科目的学业成绩、江苏省中等职业学校学生学业水平考试成绩，以及结合本校本专业实际而开设的毕业综

合考试；(3) 实践考核项目，包括学校综合实践项目考评、顶岗实习报告、作品展示等。学生在校期间参加各级各类技能大赛、创新创业大赛等并获得奖项，按照奖项级别和等级，视同其“实践考核项目（学校综合实践项目考评、顶岗实习报告、作品展示等）”成绩为合格、良好、优秀。

4. 取得服装设计与工艺专业“1+X”技能等级相关证书（初级）。

## 十、编制说明

### 编制依据

1. 本方案依据《省政府办公厅转发省教育厅〈关于进一步提高职业教育教学质量的意见〉的通知》（苏政办发[2012]194号）和《省教育厅关于制定中等职业教育和五年制高等职业教育人才培养方案的指导意见》（苏教职[2012]36号）编制。

2. 本方案充分体现构建以能力为本位、以职业实践为主线、以项目课程为主体的模块化专业课程体系的课程改革理念，适用于江苏省中等职业学校三年制服装设计与工艺专业。